

花崗岩堆砌的聚落

「馬祖在 2018 年成為第一座地方級地質國家公園」，馬祖列島大部份是由花崗岩組成，經歷了千萬年的海浪侵蝕以及風化作用，呈現多樣化的地質景觀。其豐富的漁業、生態資源均顯示資源的獨特性。而閩東建築和戰地景觀則記錄了過去人類活動的歷史，是非常有意義的文化資產。

芹壁聚落



圖 1. 芹壁村

資料來源：臺灣地景保育網，<http://140.112.64.54>。

芹壁村與龜島位於連江縣北竿鄉。芹壁村，號稱「馬祖的地中海」，有關於它的名稱由來主要有兩種說法，一是因為它位於芹山和壁山之間而得名；二是其村落位於龜島後背山壁上。

從圖 1. 中可看出房屋依山勢呈階梯狀羅列，依山傍海，且從每一戶人家看出去皆是一望無際，早期居民多為就地取材，房屋建材主要為花崗岩和少量深色的玄武岩，堆砌的外牆有平砌、人字砌等方法，整齊平整，通風透氣，因此又稱為「會呼吸的房子」；而其格局方正，形似印章，被稱為印式建築；最後在建好的屋頂上還會壓上石頭，以免瓦片被風吹走（圖 2.）。

而為什麼當地會有如此多的花崗岩呢？原因是因為馬祖本身是一座大陸島，又身處於火成岩區，以前，它曾經跟中國大陸連在一起，因此可以此地的岩石屬於中國特有產物，在台灣鮮少能見；在距今 1 億 6 千萬至 9 千 5 百萬年前左右，岩漿在地殼深處慢慢冷凝而成，過程中可能會遭遇岩漿侵入或一些收縮而形成不同的紋路，因而造就現在馬祖烈嶼上各類的岩石。東引的閃長岩、西莒的泥灰岩都是其具代表性的地質景觀，不過最為大宗的還是南北竿的花崗岩，而芹壁村就是位於富有豐富花崗岩資源的北竿。馬祖的花崗岩是由兩次不同的岩漿事件形成的，所屬地層分別是白沙及橋仔花崗岩，花崗岩占了這座島大部分的面積，它的質硬、強度高，又有抗風化、侵蝕等特性，這也是人們能直接就地取材拿來建築的原因，可見花崗岩便是造就閩東式建築的大功臣呢！

延伸探討



圖 2. 芹壁建築

資料來源：作者拍攝，2020.07.06. 馬祖芹壁村。

在芹壁村最繁榮的時代，此處的房子達上百間，住著百戶以漁業為生的居民，但由於漁業的枯竭加上軍事的管制，村民們不得不搬離他們的原生地，出外尋求謀生的機會，1990 初，剛解除戰地政務，島上的居民只剩零星的幾戶，整個聚落近乎荒廢。

為了搶救這個文化聚落，一群對馬祖懷抱熱情的地方人士在民國 85 年成立了北竿第一個民間組織「北竿文化推展協會」。從島上的居民開始推廣，讓他們擁有文化保存的意識。接著，又找來了許多藝術家，從文化、藝術方面復興芹壁村的生機。最後，最重要的就是這些傳統閩東式建築的修復，隨著地方人士的推廣，商業廣告、電影都來此地取景，也喚醒了以前居住在此處的人民開始注重自己的家鄉，紛紛返鄉探訪自己的古厝，如此浩大的陣仗也吸引了政府的眼光，開始與民間團體合作，一起復興這塊文化土地。

經過一番努力後，它成為了馬祖最完整的傳統閩東式建築，也造就出今天的觀光勝點「芹壁村」。來到馬祖的人一定會前來此地，在咖啡館喝杯咖啡，享受著海風的吹拂；吃碗老酒麵線，沈浸在懷古的情感中，抑或是走訪各個小店，享受文藝氣息。

此處的文藝復興運動，不僅延續了古蹟的生命，也創造了經濟的價值，甚至提供古時居住在當地的村民一個落葉歸根的機會，可說是台灣史上一個非常大的里程碑。

參考資料

行政院農業委員會林務局自然保護網。馬祖地質公園。

<https://conservation.forest.gov.tw/0002016>

林俊全、齊士崢、劉瑩三、陳文山、李建堂、李光中。台灣的地景百選3

馬祖地質公園深度旅遊網。人文地景-聚落建築。<https://theme.matsunsa.gov.tw/GeologyTravel/Articles.aspx?a=2696&l=1>

陳佳珣(2014, 09月29日)。走訪地質公園-馬祖紀石。我們的島-公共電視。

<https://ourisland.pts.org.tw/關鍵字/芹壁>

辜樹仁(2019, 06月18日)。芹壁總是被路過的凋敝小村，如何變成馬祖必訪景點。微笑台灣。<https://smiletaiwan.cw.com.tw/amp/article/2110>

臺灣地景保育網。芹壁村與龜島。<http://140.112.64.54>